

FESTIVAL CLAUDE Terrasse

6^e ÉDITION



OPÉRETTE

LES TRAVAUX D'HERCULE

Ensemble Kainos

8, 9, 10 octobre 2021

Salle de la Grange

Le Grand-Lemps

Renseignements :

07 83 17 31 68

danslespasdeterrasse@gmail.com

Ventes :

magasins Vival, SV Boutique, en mairie

<https://www.dans-les-pas-de-terrasse.fr/billetterie-reservation/>



FDVA

FONDS POUR LE
DEVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE



FESTIVAL CLAUDE Terrasse

Cette 6^e édition est consacrée à une nouvelle version des « **travaux d'Hercule** », opéra bouffe en 3 actes de Claude Terrasse, **Livret** de Robert de Flers et Gaston Arman de Caillavet.

« Après 6 ans de direction artistique du Festival Terrasse, un travail approfondi de son œuvre, une réflexion collective lors des créations de spectacles originaux une décision s'est imposée à nous : il faut moderniser l'opérette pour qu'elle trouve un nouveau public. Le changement de metteur en scène est un élément important de ce choix. "Julien Weber, directeur artistique". »

Le style de la mise en scène est délibérément contemporain, en ancrant Hercule dans un univers aux références « audiovisuelles » très reconnaissable par le public.

« J'ai voulu pour notre héros un écrin où les "Ors du pouvoir" se disputent avec les codes du Soap opera (le feuilleton à l'américaine), et de la médiatisation (à l'heure des réseaux sociaux). Nous avons aussi travaillé le rythme, l'énergie. Mais à l'humour vaudevillesque parfois "potache", j'ai préféré le décalage absurde de l'humour à l'anglaise. Hercule est donc ici un candidat promis aux plus hautes fonctions, géré par Palémon, un directeur de campagne opportuniste, et son staff. Et l'ascension n'est pas une mince affaire : Il faut aussi gérer Omphale, une future première dame excentrique, Augias, un adversaire politique très entreprenant, Orphée, un artiste organisateur d'événements dépressif, Erichtona, une bombe diplomatique, des monstres, des administrés, et Lycius, un roi très cool et ses 30 filles nymphomanes. Avec les artistes de l'ensemble Kainos, nous avons le souhait de proposer un spectacle drôle, dynamique, très accessible, tout en rendant hommage à l'Opéra Bouffe et à Claude Terrasse (et ses contemporains). Un joli délire très contrôlé faisant la part belle aux artistes, par leur jeu et évidemment leur art musical. "Réda Chéraitia, metteur en scène". »

Vendredi 8 octobre 2021 à 20h

Samedi 9 octobre 2021 à 20h

Dimanche 10 octobre 2021 à 15h30

L'accès à la salle, les gestes sanitaires et le placement se feront en respect des règles en vigueur lors des séances.